



הרב תחומי News

חדשות המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים

תפקידה של האקדמיה בשיקום מדינת ישראל



במאמר שפורסם בכלכליסט ובעיתון הגרוזלם פוסט, כותבת פרופ' אריאלה גורדון-שאג, נשיאת המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים, על התפקיד הקריטי של האקדמיה בשיקום מדינת ישראל לאחר מלחמת חרבות ברזל: "המלחמה הותירה פצעים עמוקים פיזיים, נפשיים וחברתיים, ומדינת ישראל מתמודדת עם אתגר חסר תקדים בניהול המלחמה הארוכה בתולדותיה. הכלכלה הישראלית, המבוססת על יזמות וחדשנות, נדרשת להקצות משאבים עצומים לביטחון ושיקום על חשבון צמיחה וחינוך. כוח האדם במקצועות הטיפולים, שכבר סובל ממחסור חמור עוד טרם המלחמה, נשחק עוד יותר כאשר אלפי עובדים גויסו למילואים, ומוסדות השיקום קורסים תחת עומס חסר תקדים. האקדמיה הופכת לשחקן פעיל בשיקום המדינה, הן באמצעות הכשרת כוח אדם מקצועי והן בפיתוח פתרונות רב-תחומיים להתמודדות עם השלכות המשבר. מאז פרוץ המלחמה, סטודנטים במקצועות הבריאות והרווחה מבצעים התנסויות קלינית ועבודות שדה בשטח, ויש עלייה מובהקת בהתעניינות בלימודי פסיכולוגיה, עבודה סוציאלית ופיזיותרפיה. המדינה חייבת להקצות תקציבים ייעודיים לתכניות האקדמיה ולסייע בהקמת פקולטות ללימודי מקצועות השיקום והבריאות, תוך השקעה ממשלתית אמיצה ותכנון ארוך טווח".

למאמר המלא

"אם אין בעיות אז אנחנו לא נחוצים"

פרופ' איילת ארבל-עדן, ראש החוג למדעי המעבדה הרפואית ראינה את נשיא המכללה לשעבר פרופ' ברטולד (טולו) פרינדלנדר, כיום נגיד המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים, לרגל שנה לסיום תפקידו כנשיא המכללה. בראיון הוא מספר על החיבור שלו למוסד הזה, מה הוביל אותו להמשיך להיות מעורב גם לאחר סיום תפקידו וכיצד הוא רואה את המשך ההתפתחות של הרב תחומי. בראיון טולו גם מספק הצעה לתפיסה שהניעה אותו לאורך כל הקריירה: "אני מנסה לא להתייחס לקשיים כאל דברים שלא ניתן לפתור. אני מאמין שבעיות אמורות להיפתר, אם אין בעיות אז אנחנו לא נחוצים. אני אופטימי ללא תקנה". את הראיון



לראיון המלא

בוגרי החוג לכלכלה וחשבונאות

זכו במדליות הצטיינות

ברכות לבוגרנו שני טוביה ודניאל קטריץ מהתואר הראשון בכלכלה וחשבונאות, ברב תחומי ירושלים, על זכייתם במדליות הצטיינות. לאחרונה התקיים בבנייני האומה טקס חלוקת רשיונות ל-1,060 רואי חשבון חדשים, שבמהלכו חולקו פרסי הצטיינות (מדליות) למצטיינים בשלושה מועדים אחרונים של בחינות המועצה. אנו גאים לברך כי שניים מבוגרי החוג שלנו, זכו בהצטיינות יוצאת דופן: שני טוביה, השיגה את המקום השני (יחד עם 4 נבחנות נוספות) מבין 1,364 נבחנים מכלל הארץ בבחינה בביקורת מועד אביב 2024, ודניאל קטריץ, השיג את המקום הראשון (יחד עם נבחן נוסף) מבין 1,164 נבחנים מכלל הארץ בבחינה בחשבונאות פיננסית מועד אביב 2024. במהלך הטקס הוקרנה התפלגות המצטיינים לפי מוסדות לימוד, והשיגיהם המרשימים של בוגרנו הם עדות לרמה הגבוהה של החינוך במוסדנו ולמצוינותם האישית.

תערוכת בוגרים

של החוג לתקשורת צילומית

תערוכת הגמר של החוג לתקשורת צילומית נפתחה ביום חמישי 31.7 בגלריה עזריאלי, במעמד נשיאת המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים פרופ' אריאלה גורדון שאג, סגן הנשיאה ד"ר צחי מילגרום, ראש החוג לתקשורת צילומית ד"ר דורון אלטרץ וראש התחום המעשי בחוג קובי אוהיון, כאשר את התערוכה אצרו מרצי החוג אמיר כהן, יורם רשף ואדי גרלד ובטקס הפתיחה הוענקה תעודה ופרס על הצטיינות יתרה לבוגר החוג איתי דגן על פיתוח ויישום משחק וידאו. התערוכה מציגה על גבי עשרות מסכים את פסגת העשייה היצרנית והמקצועית של הבוגרות והבוגרים במגוון רחב של פרויקטים, מהפקות וידאו מסחריות ותדמיתיות המיישמות חשיבה שיווקית ויכולות צילום גבוהות, דרך סרטים תיעודיים קצרים בעלי עומק רגשי ומבט חברתי, ועד לעבודות מיתוג, חווית משתמש, פיתוח ממשקים ופרויקטי גיימינג המדגימים שליטה בכלים טכנולוגיים מתקדמים. גוף העבודות משקף את הלכי הרוח של דור צעיר החי במציאות מורכבת, כשהסטודנטים בוחנים דרך המצלמה, ההדמיה והעיצוב שאלות של זהות, קהילה, מגדר, פוליטיקה וזיכרון, ויוצרים קולאז' עכשווי ורב-שכבתי של החברה הישראלית המהווה עדות חיה ליכולותיהם כיוצרים, מתבוננים חדים ומספרי סיפורים של הדור הבא.





פתיחה מוצלחת של סמסטר קיץ

בתכנית החוץ של מדעי החיים

התכנית ללימודי חוץ במדעי החיים של החוג למדעי המעבדה הרפואית נמצאת עתה בעיצומה של השנה הרביעית, והיא צומחת וגדלה מדי שנה. מובילות את התוכנית **פרופ' איילת ארבל-עדן**, ראש החוג למדעי המעבדה הרפואית ו**ד"ר הדר וינוגרד**, מרצה בחוג, יחד עם צוות מרצות מצוין. בסיוע מקצועי ומסור של **מקס פרידמן**, מנהל היחידה ללימודי חוץ והמשך, יזמנו לראשונה פתיחה של סמסטר קיץ בשני קורסים מרכזיים: ביולוגיה מולקולרית ופיזיולוגיה. התוכנית, המיועדת למעוניינים להירשם למסלול הארבע שנתי של לימודי רפואה, זוכה להיענות מרשימה – כ-270 סטודנטים נרשמו לקורסי הקיץ החדשים, הישג מרשים שמשקף את המוניטין הרב שרכשה התוכנית לאורך השנים. לימודי הקיץ החלו ב-13 ביולי, ואנו גאים בהצלחה הזו שמעידה על המצוינות האקדמית והמקצועית של המכללה בתחום מדעי החיים.

הקהילה הירושלמית של "תיקון עולם מייקרוס"



השנה הקים **יורם פוני**, מרצה בכיר בתכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, את הקהילה הירושלמית של ארגון "תיקון עולם מייקרוס" (TOM) - ארגון עולמי המפתח פתרונות טכנולוגיים לאנשים בעלי מוגבלויות. הפעילות מתקיימת בהאב של הקונסוליה האמריקאית-AHI, שם הנחה יורם שלושה צוותי מתנדבים שעבדו על פרויקטים חיוניים: עיצוב פרוטזת ספורט עבור קטועת יד, פיתוח התקן לקיבוע צינורות אינפוזיה לילדים המטופלים במחלת הסרטן, ועיצוב בובת הדרכה לילדים החולים במחלת כליות הזקוקים לדיאליזה. החודש הסתיים הפרויקט בהצלחה והמוצרים הועברו למשתמשים לשימוש קבוע, כאשר כל התייעוד והקבצים הועלו לאתר העולמי של TOM לשימוש חנימי של קהילות ברחבי העולם. בפעילות ההתנדבותית השתתפו בין היתר סטודנטים מהחוג: **אביה כהן, כרמל אדרי ואופיר לזרובסקי**, ואנו כבר מתכננים את פעילות הקהילה הירושלמית לשנה הבאה - מתנדבים נוספים ואתגרים חדשים יתקבלו בברכה.

הסוד של המעוין

במאמר "מה יש במעוין" באתר "אלכסון" - מחשבות מתחילות מכאן, **עטר ברוש**, מרצה בכיר לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, חושף את הסוד שמאחורי המבנה הגיאומטרי של האופניים - צורה שהפכה כה מוכרת עד שאנו כמעט לא מבחינים בה. המעוין שמגדיר את המרחב הצורני של האופניים מגלם בתוכו הצטברות של ידע וניסיון שהתלכדו למבנה מדויק עד כדי חוק טבע. המבנה המעוין מורכב משני משולשים המחוברים בקודקודים משותפים, והמשולש הוא הצורה ההנדסית היחידה שאינה מאפשרת עיוות מבני. ארבעת הקודקודים מארגנים את ארבעת הקבועים של כל מערכת הנעה בלתי-

ממונעת: תמרון, הנעה, תנועה ונשיאה. "אופני הבטיחות" שפותחו בסוף המאה ה-19 קבעו את הארכיטיפ של תכנון אופניים עם תצורה שיצרה איזון, יכולת תמרון וציבות חסרי תקדים. המבנה המעוין אינו תבנית קשיחה אלא מערכת סגורה בעלת קצוות פתוחים, המאפשרת שינויים באורך, זווית, חומר ופרופורציות. לאורך השנים ניסו מעצבים ומהנדסים לשבור את הארכיטיפ, אך בכל ניסיון כזה חוזרים תמיד אל ארבעת הקבועים. המעוין לא באמת נשבק, הוא פשוט הופך לבלתי נראה אך נשאר תמיד ברקע כמארגן את התפקודים והמשמעויות. המאמר מסכם שחדשנות אינה מחייבת בהכרח שבירה של מסגרות, ושבתוך ארבעה קודקודים אפשר לקפל עולם שלם של משמעות. המעוין מזכיר לנו שצורה אינה רק תוצאה של חישובים גיאומטריים, אלא של בחירה ושל ידע מצטבר בן 200 שנה.



קורס אטומים וביטים



בתואר ראשון לעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, נפתח קורס פורץ דרך ראשון מסוגו, שהתקיים בשיתוף פעולה עם תכנית התואר השני להלחנה וביצוע באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. שיתוף פעולה חדשני זה מתבטא בקורס המתמחה בפיתוח כלי נגינה דיגיטליים מקוריים המשלבים חומרה, תוכנה, עיצוב, הלחנה וביצוע, בהדרכת המרצים **עטר ברוש**, **אבי פייבש** ו**יצחק עובדיה** מהרב תחומי וד"ר **טליה עמר** מהאקדמיה למוסיקה. במהלך הסמסטר פעלו חמישה צוותים רב-תחומיים של מעצבים, מלחינים ומבצעים שפיתחו כלי נגינה אינטראקטיביים וממשקי שליטה מבוססי חיישנים. הפרויקטים כללו בגד אופרה אינטראקטיבי המתרגם מחוות פיזיות למניפולציות קוליות בזמן אמת, חליל צד דיגיטלי השומר על חוויית הנגינה הקלאסית עם יכולות עיבוד מתקדמות, קלרינט במרחב תלת-ממדי המוסיף רובד הבעה דרך תנועתיות, ממשק גרפיקה כצליל שמתרגם ציור לביצוע מוזיקלי מידי, ואביזר טרמולו אלקטרו-מכני לגיטרה המרחיב את אפשרויות הביצוע. כל המערכות מבוססות על פלטפורמת Arduino ומתממשקות עם תוכנת Max לעיבוד צליל בזמן אמת, תוך יישום מתודולוגיות של עיצוב איטרטיבי, ייצור מתוסף, זיווד אלקטרו-מכני ועיצוב חוויית משתמש. קונצרט המציג את תוצרי הקורס מתוכנן להתקיים בתחילת שנת הלימודים הבאה.

מינוי חדש לראש חוג פוליטיקה ותקשורת



ברכות לד"ר **מעוז רוזנטל** על מינויו לראש החוג לפוליטיקה ותקשורת במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים. ד"ר רוזנטל, שהצטרף למרכז הרב-תחומי באוקטובר 2023 לאחר שהיה מרצה בכיר בבית הספר לאודר לממשל, דיפלומטיה ואסטרטגיה באוניברסיטת רייכמן, מביא עמו רקע אקדמי מרשים: כל תארו נלמדו בחוג למדע המדינה באוניברסיטת תל-אביב, כיהן כפוסט-דוקטורנט של הוות"ת באוניברסיטה הפתוחה, חוקר אורח באוניברסיטת ייל ועמית שוסטרמן באוניברסיטת בינגהמטון. תחומי המחקר של ד"ר רוזנטל מתמקדים במשילות במשטר פרלמנטרי רב-מפלגתי, יחסי הגומלין בין הרשות השופטת לרשות המבצעת וייצוגיות של קבוצות מוחלשות, כאשר הוא בוחן את המקרה הישראלי בראייה השוואתית, תיאורטית ומבוססת-נתונים כמותיים. לצד עבודתו האקדמית, ד"ר רוזנטל מבצע מחקרי מדיניות לגופי מחקר בחברה האזרחית, כולל המכון הישראלי לדמוקרטיה, המרכז הישראלי להעצמת האזרח, מכון תכלית וכיום קבוצת המחקר "תמרו-פוליטוגרפיה". ד"ר רוזנטל יחליף את **פרופ' דורון שולצינר**, ראש החוג הנוכחי. במסגרת מפגש סיום שנה ייחודי למרצי החוג שנערך במוזיאון הכנסת הישנה בהובלת ד"ר **משה פוקסמן**, מרצה ותיק בחוג ומנהל מוזיאון הכנסת, התקיימה פרידה חגיגית מפרופ' דורון שולצינר ראש החוג לפוליטיקה ותקשורת. נשיאת הרב תחומי, **פרופ' אריאלה גורדון שאג** וחברי הסגל האקדמי והמינהלי, נשאו דברי ברכה והודו לפרופ' שולצינר על כהונתו הפורה בת שמונה שנים.



מפגש פרידה מסטודנטים שנה ג'

בחוג לפוליטיקה ותקשורת

לפני יציאתם לדרכם החדשה, התקיים מפגש פרידה חם ומרגש לסטודנטים שנה ג' בחוג לפוליטיקה ותקשורת, בהשתתפות סגל המרצים. המפגש כלל חידון טריוויה תחרותי עם פרסים מיוחדים מהווי החוג, הקרנת מצגת זיכרונות עם רגעים בלתי נשכחים מהשנים שחלפו, ושיתוף של הסטודנטים עצמם בסיפורים מצחיקים, מרגשים ומפתיעים מהמסע הלימודי. המפגש הסתיים באווירה חמה של חיבוקים, חיוכים וצילומים למזכרת.



מענקי קרן המדע הישראלית



ברכות למקבלי מענקי המחקר הבסיסי של קרן המדע הישראלית (ISF), פרופ' **אבי בסר**, ראש החוג להפרעות תקשורת ברב תחומי, שזכה ביחד עם **נוזהה אלאסד אלהוזייל** מביה"ס לעו"ס מהמכללה האקדמית ספיק, במענק ISF על מחקרם "קשרים קהילתיים ויזמות: הדינמיקה של נשים בדואיות בחברה משתנה", ו**ד"ר ליאור נעמתי שניידר**, מרצה בכירה בחוג לניהול מערכות בריאות ברב תחומי, שזכתה ביחד עם פרופ' **פאולה פדר בוביס** מהפקולטה למדעי הבריאות מאוניברסיטת בן גוריון וד"ר **הגר בן נון צאקי ופרופ' שיר תקוע** מבית ספר לעבודה סוציאלית באשקלון, במענק על הפרויקט "פגיעה מוסרית אקולוגית בעולם משתנה: מודל מושגי חדש עבור צוותים רפואיים באזורי קונפליקט". הישגים אלה מהווים מקור גאווה לכלל המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים ומחזקים את מעמדה כמוסד מחקרי מוביל, המעמיק ומרחיב את הידע האקדמי בתחומים חשובים לחברה.



יום פתוח למכינת המגזר הערבי

ביום רביעי, 23 ביולי, התקיים במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים יום פתוח מיוחד למכינות החברה הערבית, שהשתתפו בו כ-300 מתעניינים. האירוע נפתח בדברי ברכה של **קארינה לינצקי**, מנהלת יחידת המכינות הקדם-אקדמיות, שהדגישה את חשיבות היום כשער להזדמנות חברתית ואישית משמעותית. לאחר מכן נשאה ד"ר **רימה שבאני** מהחוג לאופטומטריה הרצאה מעוררת השראה בערבית על מסעה האקדמי: **לינה אבו אל סעוד ורג'ד שוויקי** מצוות הייעוץ והשיווק הציגו את המרכז האקדמי ומסלולי הלימודים, בעוד **ספאא דבס וניסרין אשהב**, יועצות במכינה, סיפרו על הליווי הצמוד שהסטודנטים מקבלים. שיא הערב היה כשלושה בוגרי מכינה, שניים מבית הספר לניהול ואחת מהחוג להפרעות בתקשורת, שיתפו את הקהל בסיפורי ההצלחה שלהם ובכלים שרכשו בדרכם מהמכינה ללימודים האקדמיים המלאים. האירוע הסתיים ברישום המועמדים למכינות, והיווה ביטוי מעשי לחזון רב-התרבותי של הרב תחומי בהנגשת ההשכלה הגבוהה.



פרס אדמונד דה רוטשילד לעיצוב
Edmond de Rothschild Design Award
جائزة إدموند دي روتشيلد للتصميم



בוגרת עיצוב תעשייתי מכליל ברשימת השורטליסט של פרס אדמונד דה רוטשילד

אלונה קומסקי, בוגרת תואר ראשון לעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, נמצאת ברשימת השורטליסט היוקרתי של פרס אדמונד דה רוטשילד בתחום עיצוב מוצר לשנת 2025. פרס אדמונד דה רוטשילד לעיצוב, מיסודה של קרן אדמונד דה רוטשילד, נועד לקדם ולעודד מצוינות דרך הכרה ציבורית ביוצרים בכירים בעלי נפח עבודה איכותי ומשמעותי, זיהוי ותמיכה מעצבות ומעצבים צעירים, הגברת ההתעניינות המקומית בעיצוב עכשווי וכן העצמת החשיפה הבין-לאומית לעיצוב הישראלי. אלונה קומסקי, עלתה לשלב הגמר בתחרות לעיצוב בקטגוריית מעצבות ומעצבים בכירים. עם יותר מעשרים שנות ניסיון מוכח בעיצוב ופיתוח מוצרי טקסטיל עבור מותגים בינלאומיים מובילים, זכו מוצריה בפרסי עיצוב יוקרתיים (Red Dot, IDEA, TIPA) ונמכרים בכל העולם כרבי מכר. קומסקי, שהחלה את הקריירה שלה כמעצבת כבר בזמן התואר בחברת KATA, שימשה כמעצבת ראשית וניהלה מחלקות פיתוח בחברות יוקרה כמו NATIONAL GEOGRAPHIC ו-MANFROTTO, ומאוחר יותר הייתה מייסדת שותפה של חברת מיגו. כפי שהיא מציינת באתר edrda: "שינוי אישי הוביל אותי למקום מדויק יותר עבורי כמעצבת באוקיינוס של מעצבים מוכשרים, ועזר לי להבין שזאת שליחות, צנועה ומקומית אבל הרבה יותר אמיתית ומלאת כוונה מכל מה שעשיתי עד היום".

ברכות לד"ר עינת שניאור על מינויה לדרגת פרופ' חבר

המועצה להשכלה גבוהה אישרה את מינויה של ד"ר עינת שניאור לדרגת פרופ' חבר, כהכרה בהישגיה האקדמיים והמחקריים הבולטים בתחום האופטומטריה. פרופ' שניאור מהחוג לאופטומטריה במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים, מלמדת וחוקרת במכללה, ונחשבת למומחית בינלאומית בתחום הקרטוקונוס (מחלה של הקרנית) ובקוצר ראייה. בשנים האחרונות זכתה בשני מענקי מחקר מטעם הקרן הדו-לאומית ישראל-ארה"ב למדע (Israel-United States Binational Science Foundation – BSF) וכן במענק נוסף מטעם American Academy of Optometry Foundation (AAOF). פרופסור עינת שניאור היא בוגרת המרכז האקדמי הרב תחומי לתואר ראשון באופטומטריה, וזוהי הפעם הראשונה שבוגרת המוסד זוכה לקבל דרגת פרופ' חבר. אנו מברכים את פרופ' שניאור על הישגיה המרשימים ומתגאים בהצלחתה, המהווה מקור השראה לסטודנטים וחברי הסגל שלנו.



השתתפות בכנס ISAGA 2025

(International Simulation and Gaming Association)

מיקי פנקל פידלמן, ראש המרכז לקידום ההוראה ויעל קפלן, ממונה על התמדת סטודנטים ומיזם תקווה ישראלית, הציגו בכנס ISAGA 2025 (International Simulation and Gaming Association) בשטוטגרט בגרמניה את העבודה שלהן בנושא למידה מבוססת-סימולציה, שכללה שני דברים: הראשונה, הצגת Best-Practice Paper על שימוש בסימולציות קליניות (סימולציות בשילוב שחקנים מקצועיים) לצורך הכשרת המרצים להוראה בכיתה רב-תרבותית בזמן מלחמת חרבות ברזל והשנייה, סדנה לכתיבת תרחישים לסימולציות קליניות. שתי ההצגות זכו לעניין רב ולתשבוחות מצד משתתפי הכנס, שלא הכירו את שיטת הסימולציות הקליניות.

טקס סיום שנה ד' בחוג לאופטומטריה

החוג לאופטומטריה במרכז האקדמי הרב תחומי ציין את סיום הלימודים הרשמיים לשנה ד', טרם הגשתם למבחן הממשלתי של משרד הבריאות. הטקס כלל התחייבות של כל אחת ואחת מן הסטודנטים בקמפוס נביאים ובקמפוס שטראוס לנשים חרדיות, להתחייב לשמירה על כללי האתיקה של מקצוע האופטומטריה, שמירה על בריאות העיניים ובריאות הכללית של המטופל, התחייבות לרכישת ידע באופן מתמיד וקידום המקצוע. הטקס המרגש לקראת יציאתן של מסיימי התואר לחיים המקצועיים כלל קבלת חלוק אישי לכל סטודנט, מתנות לסגל ודברי פרידה מנציגת הסטודנטים ומצוות החוג אשר ליווה במקצועיות ובאנושיות אין קץ כל אחד מן הסטודנטים והסטודנטיות.



חוק הגישה לתוכן דיגיטלי לאחר מותו של אדם

ד"ר טל מורס, מרצה בחוג לתקשורת צילומית ופוליטיקה ותקשורת, התראיין במסגרת תוכנית רדיו "העתיד עכשיו" של גל"צ בהנחיית **דרור גלזברמן** וב"כאן תרבות" של **גואל פינטו** בהנחיית **אלעד בר-נוי** - מגזין התרבות של ישראל העוסק באג'נדות, הפוליטיקה וכל מה שקורה בתרבות בארץ ובעולם. בראיונות, ד"ר מורס דיבר על חוק הגישה לתוכן דיגיטלי לאחר מותו של אדם, שנכנס באותו יום לתוקף. ד"ר מורס דן במשמעות של החוק ואיך הוא משפיע על הנצחה של מתים וניהול הזיכרון שלהם אחרי מותם בפלטפורמות דיגיטליות.

לראיון המלא בגל"צ

החל מדקה 17:00

לראיון המלא

החל מדקה 1:23:13

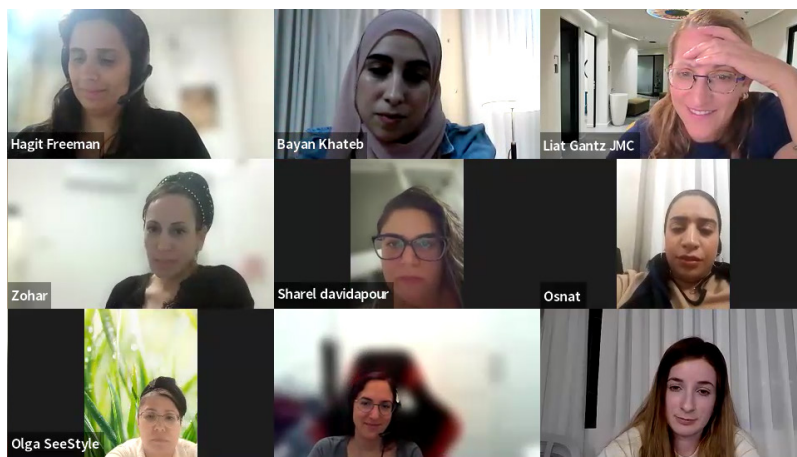
עיצוב דמות הבוגר במקצוע המעבדה הרפואית

השבוע קיים סגל החוג למדעי המעבדה הרפואית כנס מקצועי שעסק בנושא מהותי: עיצוב דמות הבוגר במקצוע המעבדה הרפואית. בכנס השתתפו ראש החוג, מנהלי מעבדות רפואיות **עדן**, ראש תכנית התואר השני, **פרופ' אן סעדה-ריין**, סגל החוג, מנהלי מעבדות רפואיות מכל רחבי הארץ, ונציגים ממשדד הבריאות - כולם התכנסו לחשיבה משותפת על מאפייניו וכישוריו של בוגר/ת העתיד בתחום. במהלך הכנס הוצגו תכניות הלימודים בחוג, מערך ההתמחות של הסטודנטים, ונשמעו תובנות מהשטח - מצדם של מנהלי המעבדות - על הציפיות המקצועיות מבוגרי התואר כיום. **ד"ר אפרת רורמן**, מנהלת מחלקת מעבדות במשרד הבריאות ו**פרופ' אבי פראג**, נשיא אילמ"ר, נכחו במפגש ונתנו הרצאות על דמות הבוגר, ההון האנושי, אתגרים והצלחות לעתיד. תוצאות המעבדה, שעליו מתבססות כ-70% מההחלטות הרופאים, נמצא כיום בחזית החדשנות והטכנולוגיה, ודורש הכשרה אקדמית מעמיקה לצד פיתוח מיומנויות רכות ומגוונות. שיתוף הפעולה שנרקם בין סגל החוג, מנהלי המעבדות ומשרד הבריאות הוא אחד התוצרים החשובים של יום זה, וצפוי לתרום משמעותית להמשך עיצוב הכשרת הבוגרים - ולהבטיח את השתלבותם המוצלחת במערך הבריאות בישראל.

קרב קפיצה לקריירה לבוגרי תואר שני

במדעי הראייה והאופטומטריה

לאחרונה התקיים ערב מיוחד לבוגרי התואר השני במדעי הראייה והאופטומטריה, יוזמה חדשה של המרכז לניהול קריירה, שמטרתה לסייע לבוגרים בפיתוח הקריירה המקצועית שלהם. המפגש, שנערך בזום, כלל שני חלקים מרכזיים: סדנת סטוריטלינג שהתמקדה באופן שבו מיומנות זו יכולה לסייע לאופטומטריסטים בחיפוש עבודה, במתן מענה איכותי למטופלים ובהתמודדות עם אתגרים בחיי היום-יום. בנוסף, התקיים פאנל מעשיר עם בוגרות התואר השני, שחלקו את חוויותיהן האישיות ואת הדרכים שבהן הן משלבות בין הקריירה המקצועית לתואר השני, בין חיי העבודה לחיי הבית, ואיך התואר השני תרם להן להגיע למקום שבו הן נמצאות כיום. זהו המפגש הראשון מסוגו, ואנו מקווים להפוך אותו למסורת שנתית ולקיים עוד מפגשים דומים בעתיד, במטרה להעניק לבוגרים כלים מעשיים ותמיכה בפיתוח הקריירה המקצועית שלהם.



בינלאומיות

השתתפות בקורס בבודפשט בתחום "Ordered Liberty"

יובל ג'יין טל מהחוג לפוליטיקה ותקשורת, השתתפה בקורס יוקרתי בבודפשט בתחום "Ordered Liberty". יובל, סטודנטית שנה ב' בחוג, השתתפה במהלך חודש יולי בקורס בינלאומי יוקרתי שהתקיים ב־Ludovika University of Public Service בבודפשט, הונגריה, בשיתוף עם University of Louisville בארה"ב. הקורס, Ordered Liberty עסק בשאלות מפתח של חופש ביטוי, תקשורת ואתיקה בעידן הדיגיטלי, וכלל הרצאות וסדנאות עם חוקרים מובילים מ־12 מדינות. יובל ייצגה את הרב תחומי בכבוד, יצרה קשרים עם סטודנטים בינ"ל וחזרה עם תובנות חדשות אותן תחלוק עם חבריה בחוג בתחילת שנה"ל.



זכיה במענק יוקרתי של תוכנית Erasmus+ לפיתוח יכולות בהשכלה הגבוהה

המרכז האקדמי הרב תחומי זכה במענק יוקרתי של תוכנית Erasmus+ לפיתוח יכולות בהשכלה הגבוהה כחלק מקונסורציום בינלאומי מוביל עם גרמניה ויוון. הפרויקט "HOPE: Higher Education for Openness, Peace, and Empathy" מתמקד בפיתוח גישות חדשניות להוראה וללמידה המבוססות על ערכים של פתיחות, הכלה, אמפתיה ושיתוף פעולה בין-תרבותי, ויכולת הכשרות בינלאומיות, פיתוח תכניות לימודים משותפות וחיזוק קשרי האקדמיה עם הקהילה. המענק, שהוא מהיוקרתיים והמשמעותיים ביותר באירופה לשיתופי פעולה בין מוסדות אקדמיים, מחזק את מעמדו הבינלאומי של המרכז ומהווה נדבך מרכזי באסטרטגיית הבינלאומיות שלו. בראש הפרויקט מטעם סגל הרב תחומי תעמוד **ד"ר ליאור נעמתי שניידר**, מרצה בכירה בחוג לניהול מערכות בריאות, ואיתה בצוות: **ד"ר אפרת פירר** מהחוג להפרעות בתקשורת, **ד"ר סמאח סמעאן** מהחוג לביוטכנולוגיה, **יעל קטלן**, מנהלת המשרד הבינלאומי, **וחגית פרימן**, מנהלת המרכז לניהול קריירה וסגנית מנהלת המרכז המתכלל.



מחקר של שיתוף פעולה בין-תחומי



התקבל לפרסום בכתב העת היוקרתי Biomedicines (IF=3.9) מאמר מחקר בין-תחומי שכותרתו "Functional and Emotional Impact of Dry Eye and Meibomian Gland Dysfunction in Keratoconus", פרי שיתוף פעולה של **ד"ר ליאת גנץ**, ראש התכנית לתואר שני במדעי הראייה והאופטומטריה ו**ד"ר רעות יפרח**, מרצה בחוג, עם **רבקי בלום**, סטודנטית לתואר שני למדעי הראייה והאופטומטריה, ו**פרופ' אבי בסר**, ראש החוג להפרעות בתקשורת. המחקר מגלה כי בקרב מטופלים עם קרטוקונוס, מחלה ניוונית של הקרנית, תסמיני עין יבשה ותפקוד לקוי של בלוטות המייבומיאן קשורים באופן מובהק לפגיעה באיכות החיים הרגשית והתפקודית, כאשר תסמיני העין היבשה בעלי השפעה שלילית חזקה יותר מתסמיני MGD ממצאי המחקר מדגישים את החשיבות הקריטית של איתור וטיפול בעין יבשה כחלק אינטגרלי מההתמודדות עם קרטוקונוס. המאמר יפורסם במסגרת גיליון מיוחד (Special Issue) בנושא עין יבשה שעורכות **ד"ר ליאת גנץ** ו**ד"ר רעות יפרח** יחד.

הצגות פרויקטי מחקר בביוטכנולוגיה

החוג לביוטכנולוגיה קיים את סבב הקיץ של הצגות פרויקטי המחקר אותם ביצעו הסטודנטים בכל רחבי הארץ. במשך 3 ימים הוצגו כ-40 פרויקטים בהרצאות מרתקות שעסקו בחקר סרטן, מחלות גנטיות, עמידות לאנטיביוטיקה, חקר צמחים, טפילים ועוד. הסטודנטים הציגו שליטה מלאה בהבנה ויישום של טכניקות מחקר מגוונות ביחד עם יכולות הרצאה מעולות. ימי ההרצאות הסתיימו בערב הצגת פוסטרים מדעיים ובהשתתפות חברים, בני משפחה, אורחים מן המעבדות וסגל החוג. פרס פרויקט מצטיין על שמו של **חנן דרורי ז"ל** ניתן ל**מור שמחי** על הפרויקט: בין אמפתיה לדומיננטיות: הבדלים התנהגותיים ומוחיים בעכברי WT ו-ASD ול**תמר בלטה** על הפרויקט: אפקט אימונותרפי של פפטיד חדשני בטיפול בסרטן שד שלילי משולש (TNBC) בנוכחות גלקטין 3. ברכות לכל מציגי הפרויקטים!

צילום: רועי יהודה



למידע על הצטיינות ע"ש חנן דרורי ז"ל

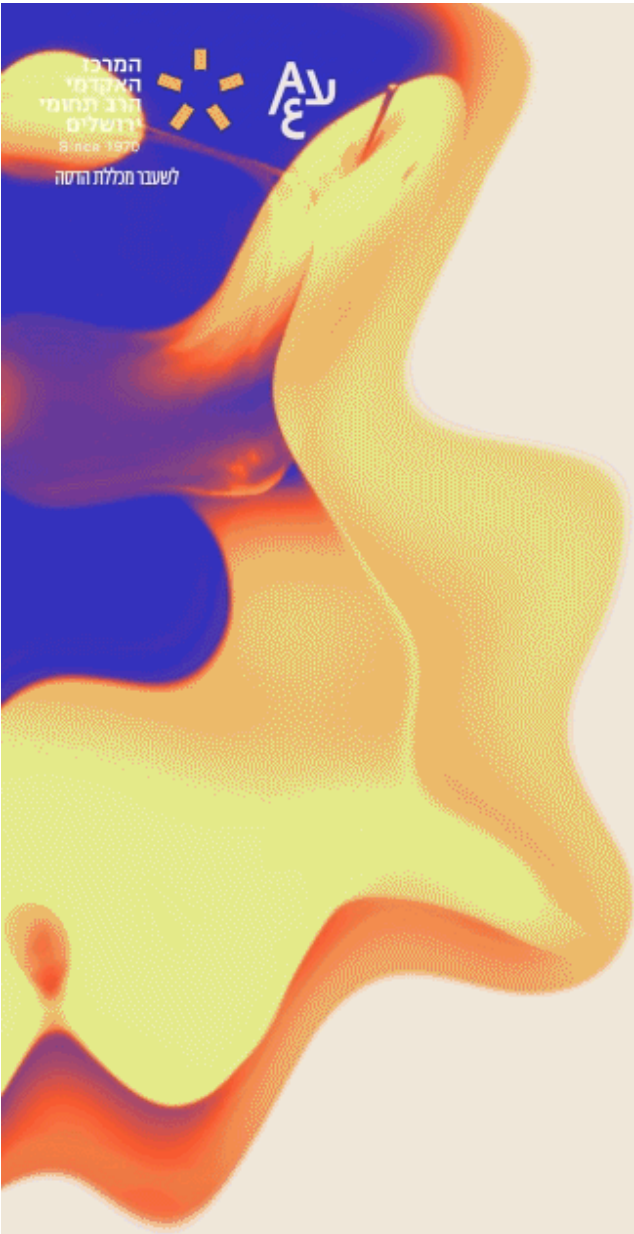
שלושה סיפורי בית לכבוד ערב ט' באב

בערב ט' באב, ד"ר רחל ורצברגר מהחוג לפסיכולוגיה ולעבודה סוציאלית במרכז האקדמי הרב-תחומי ירושלים, הנחתה יחד עם פרופ' מיכל בר אשר סגיל את תוכנית הרדיו "הולכות בחצות" בגלי צה"ל. לכבוד התאריך המשמעותי, בחרו המנחות להתמקד בנושא 'בית' וראיינו שלושה אורחים מרתקים: את הסופר **רובי נמדר**, המתגורר בארצות הברית וכותב הספר "הבית אשר נחרב", שחלק את חוויתו על החיים מחוץ לבית-ישראל והקשר המורכב בין בית, שפה וזרות; את החוקרת **אביגיל מנקין במברגר**, שספרה על צלחות השבעה מהמאות ה-4-5 לספירה שיהודים קברו בכניסות בתיהם כדי להדוף שדים; ואת הסופרת **אבירמה גולן**, שבחרה לנטוש את הבית הקונבנציונלי ולחיות חמש שנים על סירה.

לתשדיר המלא



אל תפספסו



המרכז
האקדמי
רחוב תחומי
ירושלים
Since 1970
לשעבר מכללת וחסה

ע"א

תערוכת בוגרים.ות 2025

עיצוב תעשייתי מכליל
החוג ע"ש דן לעיצוב
יצירתי למין האנושי

19-29/8

א-ה 9:00-20:00 שישי 9:00-13:00
גלריה עזריאלי, רחוב הנביאים 39, ירושלים

בינה אנושית

פתיחה חגיגית 18:00 19.8
ברחבת הקפיטריה, המרכז האקדמי
הרב-תחומי ירושלים, רחוב הנביאים 37