



הרב תחומי News

חדשות המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים

טקס מצטייני דיקון

בטקס מצטייני דיקון, הוענקו מלגות ותעודות ל-120 סטודנטים שהצטיינו בלימודים בשנת הלימודים החולפת – שנת לימודים שהתקיימה בצילה של המלחמה הקשה והכואבת, והביאה איתה התמודדות עם אתגרים לא פשוטים ברמה האישית והלאומית. כ-30% מבין המצטיינים היו בשירות מילואים בשנה זו, ורבים אחרים תרמו לחברה ולקהילה בדרכים אחרות, ואנחנו מאוד גאים שיש לנו סטודנטים עם חוסן, עוצמה ואחריות חברתית שכזו! השנה ולראשונה, הוענקו בנוסף לפרסי הצטיינות אקדמית, גם פרסי הצטיינות חברתית לארבעה סטודנטים שפעלו בשנה החולפת למען החברה באופן מעורר השראה. שניים מהפרסים הוענקו לכבודם ולזכרם של **חנן דרורי ז"ל** מהחוג לביוטכנולוגיה, ו**מיכאל גל ז"ל** מביה"ס לניהול, שנפלו במלחמה. **רבקה קליין**, ארוסתו של חנן ז"ל ציינה שחנן למד מתוך אמונה שידע יכול לרפא, שהמדע הוא לא רק מקצוע, אלא שליחות, ושהוא נאבק להתגייס למילואים למרות פטור שקיבל (בשל נסיבות רפואיות), כי לא ראה את עצמו יושב בבית בזמן שחבריו נלחמים. **דוד גל**, אביו של מיכאל ז"ל, ציין כי תקופת הלימודים במכללה היתה אחת התקופות הכי טובות ומשמעותיות בחייו, ושגם בימי השירות הרבים שעשה במלחמה הרגיש מאוד משמעותי. למרות שחשש מהציאה למלחמה, היה לו ברור שחשוב לעשות זאת, כי זה נטל שכל אחד בחברה חייב לשאת ואלה הערכים שעליהם גדל. הרכב מוסיקלי של סטודנטיות ובוגר שהוקם לקראת הטקס, שר את השיר המרגש "עומד בשער" (מילים ולחן – עמיר בניון), אותו הקדשנו לחמישים ותשעה החטופים, עם תפילה לשובם כבר הביתה.

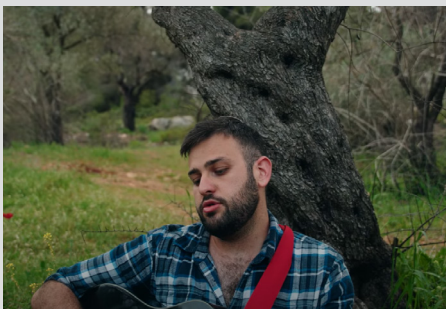


טקס יום השואה וטקס יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה

כבכל שנה, קיימנו במרכז האקדמי את טקס יום השואה וטקס יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה. הטקסים המרגשים הופקו על ידי דיקנט הסטודנטים ואגודת הסטודנטים ונכחו בהם מאות סטודנטים ועובדים. טקס נוסף לציון יום הזיכרון לחללי צה"ל ונפגעי פעולות האיבה, נערך לסגל המנהלי של המרכז האקדמי. הטקס נפתח בדברי הנשיאה, פרופ' אריאלה גורדון שאג, אשר הדגישה את גודל האובדן שחווינו כחברה וכקהילה אקדמית בתקופה האחרונה. הקהילה האקדמית שלנו איבדה שמונה מחבריה היקרים בשנה וחצי האחרונות. שמונה עולמות שלמים. שמונה אנשים שהיו חלק מהמרקם האנושי של המוסד שלנו, חלק מהעיתיד של החברה הישראלית: חיים כצמן, אוריאל ביבי, יצחק לוי, עידו רוזנטל, חנן דרורי, מיכאל גל, דניל פצ'ניוק ושגיא רובינשטיין. לצד הכאב והאבל, אנו חייבים לבנות גם תקווה וחזון. לזכור את הנופלים, להוקיר את פועלם ולהמשיך בדרכם – להמשיך לבנות חברה צודקת יותר, מאוחדת יותר, חברה שמקדשת את החיים ואת כבוד האדם. משפחת המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים מרכינה ראש וזוכרת את חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה.



"גן הבדידות"



לסרטון השיר

בימים של געגוע וזיכרון, אנו מבקשים לשתף אתכם בשיר מיוחד "גן הבדידות" שנכתב לזכרו של סמ"ר (במיל') חנן דרורי ז"ל, סטודנט לביוטכנולוגיה במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים, אשר נפל ב-7 בפברואר 2024. חנן, לוחם בחפ"ק סמח"ט בעוצבת חצי האש (551), נפצע ב-17 בדצמבר 2023 בקרב בצפון רצועת עזה ונפטר מפצעיו. הוא היה בן 26 בנופל. אחיו, דביר דרורי, כתב לזכרו שיר מרגש אותו הוא שר עם הזמר אהוד בנאי. השיר "גן הבדידות" מהווה עדות לקשר המיוחד בין האחים ולכאב הפרידה הבלתי אפשרית. מילות השיר מבטאות את הגעגוע העז והתקווה לפגישה מחדש, ולו בחלום, עם מי שאיננו עוד. הן מתארות את הרגע שבו המציאות והזיכרון נפגשים, רגע של חיבוק דמיוני שמתרחש רק בגן הבדידות - המקום שבו אפשר לפגוש את מי שאיבדנו. השורות "תוציא מהכיס משב רוח של בית, וריח ימים אהובים יפתחו לרווחה" מרגשות במיוחד, כי הן מזכירות לנו שהזיכרונות שלנו, הניחוחות והתחושות, הם הגשר היחיד שנותר לנו אל מי שאיננו עוד איתנו. חנן חי בזיכרוננו, במזיקה ובלבבות של כל מי שהכיר אותו. יהי זכרו ברוך!

איך השפיע 7 באוקטובר על ניצולי השואה



לכתבה המלאה

מחקר חדש בהובלת ד"ר רות מייטליס, מהחוג לעבודה סוציאלית במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים ובשיתוף אוניברסיטת בר אילן ומכללת אשקלון, בחן את השפעת טבח 7 באוקטובר על ניצולי שואה. מאמר מ"ישראל היום" מאת מיטל יסעור בית-אור מציג את המחקר שפורסם בכתב העת Psychiatry Research, שכלל 118 משתתפים בגיל ממוצע של 84-85 שחולקו לשלוש קבוצות: ניצולי שואה עם רמות גבוהות של סימפטומים פוסט-טראומטיים, ניצולי שואה עם רמה נמוכה של סימפטומים אלו, וקבוצת ביקורת של קשישים שאינם ניצולי שואה. הממצאים הראו כי ניצולי שואה הסובלים מפוסט-טראומה חוו יותר דיכאון וחרדה בעקבות מתקפת חמאס והפגינו יותר סימפטומים פוסט-טראומטיים (ציון 9.88) בהשוואה לשתי הקבוצות האחרות (4.06 ו-4.83). עם זאת, הממצא המפתיע היה שלא נמצא הבדל בין שלוש הקבוצות בנוגע לתחושת תקווה, השתתפות בפעילות יומיומית וחוסן קהילתי. כפי שמסבירה ד"ר רות מייטליס, "החוסן של הניצולים מהווה דוגמה עבור כולנו בתקופה זו ובפרט בתקופת הזקנה לחשיבות לשמור על תקווה לצד שמירה על פעילות וקשר לקהילה". למחקר היו שותפים גם פרופ' יואב ברגמן מהפקולטה לעבודה סוציאלית, מכללת אשקלון, מאיה פרנקל-יוסף, ופרופ' עמית שריא, מאוניברסיטת בר-אילן.

ישראלי ברב תחומי

מחלקת השיווק החלה בסדרת אירועים תחת הכותרת "ישראלי ברב תחומי". האירוע הראשון התקיים לרגל יום העצמאות ה-77 של מדינת ישראל בשיתוף עם דיקנט הסטודנטים והאגודה. פלאפל, שתייה, ממתקים כחול לבן ומוזיקה טובה לטובת הסטודנטים והעובדים. נתראה באירוע הבא.

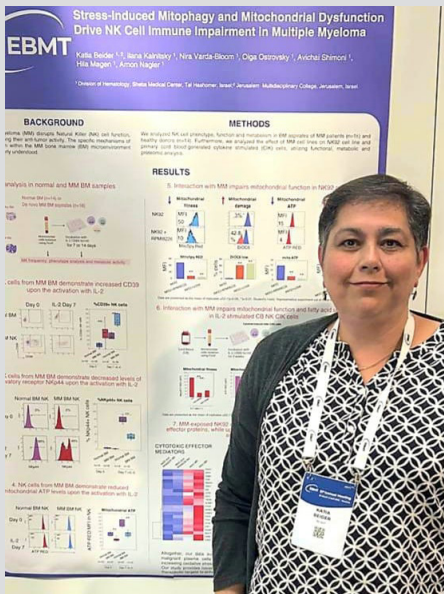


כתבה: ד"ר אילית עדן-ארבל

כנס השנתי של

האיגוד האירופאי להשתלות מח עצם (ה-EBMT)

בחודש שעבר, השתתפה **ד"ר קטיה ביידר**, מרצה בכירה בחוגים למדעי מעבדה רפואית וביוטכנולוגיה, בכנס השנתי של האיגוד האירופאי להשתלות מח עצם (ה-EBMT) שהתקיים באיטליה. הכנס הוא האירוע השנתי החשוב ביותר למחקר וחינוך בתחום השתלות מח עצם וטיפול-תאי באירופה. הכנס מושך למעלה מ-5,500 משתתפים, ביניהם מומחים בינלאומיים, חוקרים, רופאים, סטטיסטיקאים ואנשי צוות קליניים. ד"ר ביידר הציגה את מחקרה העוסק בחקר הדינמיקה התאית בממאיריות המטולוגיות תוך התמקדות במחלה מיאלומה נפוצה. תוצאות המחקר של ד"ר ביידר מצביעות על כך שתאי מיאלומה פוגעים במטבוליזם של תאים חיסוניים, דבר שמפחית את הפוטנציאל האנטי-סרטני של תאי מערכת החיסון ומאפשר התקדמות המחלה. תובנות אלה מספקות בסיס לפיתוח טיפולים חדשניים שיכולים לשפר משמעותית את תוצאות המטופלים במיאלומה נפוצה. אנו גאים בתרומה של ד"ר ביידר להתקדמות המחקר והבנת התחום.



חוגים מימונה

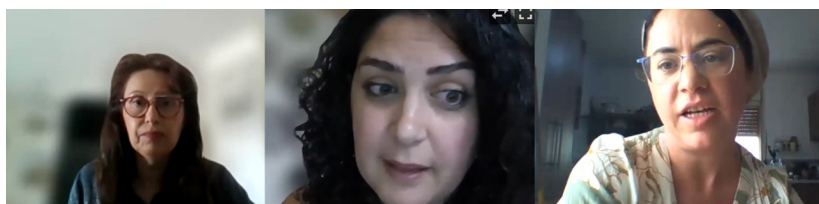
מיד לאחר חופשת הפסח, התקיימו במשך יומיים חגיגות המימונה בקמפוס המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים. האירוע המרשים, ביוזמת אגודת הסטודנטים בהובלת יו"ר האגודה **עומר לוי**, הציע לבאים מגוון מאכלים מסורתיים ועמדת צילום מיוחדת עם תלבושות מסורתיות. את האירוע כיבדו בנוכחותם נשיאת המרכז האקדמי, **פרופ' אריאלה גורדון שאג** והמנכ"ל **מר שי אברהמי**, שהצטרפו לסטודנטים בחגיגה התרבותית המיוחדת.



הנגשת בדיקות ראייה

לאנשים עם אפזיה

ב-22 באפריל נערכה סדנה משותפת מוצלחת בין מרכז אדלר לאפזיה בחוג להפרעות בתקשורת לבין הקורס "שיקום נירו-אופטומטרי" של התואר השני בחוג למדעי הראייה והאופטומטריה. במהלך הסדנה, **דורית מייס** העניקה רקע מקיף על אפזיה, והמשתתפים ניתחו דרכים להתאמת הבדיקה האופטומטרית לאנשים עם אפזיה. כהמשך לשיתוף הפעולה הפורה, יתקיים במהלך חודש מאי יום בדיקות מיוחד בו סטודנטים לתואר שני יערכו בדיקות ראייה לחברי מרכז אדלר תוך יישום השיטות שנלמדו בסדנה.



Group 1: Visual Acuity

Visual Target/ Test to Use	Adapt instruction to patient with Aphasia?
Snellen chart Broken wheel test Lea symbol	- Give patient small cards with numbers according to test - Arrows like the wheel to show where the opening is - Four shapes- draw on a paper and they point to the shape. - Paper or iPad- to draw what they see - Make sure to demonstrate once and practice with them - Snellen- narrow the options and not all 9 numbers. - Isolate either vertical or horizontal

Group 5: Confrontation Visual Field test

Visual Target/ Test to Use	Adapt instruction to patient with Aphasia?
Occluder	- Demonstrate by showing a short video of the process - To practice the test first by having the patient look at a point straight ahead and notice a moving target without changing his head and sight position - A Head position device that will keep the patients head straight

כתבה וצילמה ד"ר אילת ברנהולץ



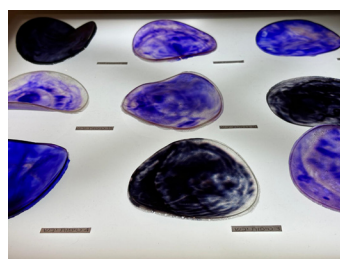
סדנת תקשורת בין אישית

סטודנטים בחוג למדעי המעבדה הרפואית מתמחים במעבדות רפואיות (סטאז') בריכוזה של **ד"ר אילת ברנהולץ**. במהלך תהליך ההכשרה להתמחות עוברים הסטודנטים סדנאות בשיתוף פעולה עם מרכז קריירה. לאחרונה התקיימה סדנת "תקשורת בין אישית" בהנחיית **שירן אזולאי רובינשטיין** בה תרגלו הסטודנטים מיומנויות שיסייעו להשתלב באופן מיטבי במעבדות הרפואיות ובשוק התעסוקה.

יצירה ופיתוח חומרים ביו-פלסטיים

בקורס 'מאיץ חלקיקים'

כיצד חומרים משתנים? מגיבים? מספרים סיפור? מהן האפשרויות הגלומות בשיבוש של תהליכי עבודה? תערוכה חדשה בגלריה עזריאלי, מבקשת לחקור את המתח שבין חומר ובין רעיון, בין תהליכי עבודה מובנים לבין שיבושים ואלתורים. העבודות המוצגות בתערוכה נוצרו במסגרת קורס 'מאיץ חלקיקים' בהנחיית **יפעת קינן ולירון פרא**, מרצות בתכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי. הקורס עוסק ביצירה של חומרים חדשים, ביו-פלסטיים, ובמתח שבין מתודולוגיות סדורות לבין יציאה מודעת מהקווים. במסגרת הקורס נחקרו, נערכו ועובדו חומרים ומידע; גובשו שפות חזותיות; ונוצרו מרחבים חדשים לעיצוב. כל עבודה בתערוכה מציעה נקודת מבט ייחודית על חומר, שינוי ותנועה.



המשרד הבינלאומיות

חילופי סגל אקדמי עם אוניברסיטת אאלן בגרמניה



לקראת חג הפסח, שלושה מחברי הסגל האקדמי מהחוגים אופטומטריה, עיצוב תעשייתי מכליל וניהול השתתפו בחילופי סגל באוניברסיטת אאלן בגרמניה במסגרת תוכנית Erasmus+. כל אחד מהמרצים הביא/ה עמו זווית ייחודית שביטאה את הרוח הרב-תחומית שאנו גאים לטפח במרכז האקדמי. ביקור זה, המהווה חלק משיתוף פעולה מתמשך עם אוניברסיטת אאלן, מדגיש את חשיבות תהליכי הבינלאומיות בהעמקת קשרים אקדמיים, עידוד הסגל להחלפת ידע עם קולגות במוסדות שותפים והעשרת התרבות הארגונית במרכז האקדמי. במהלך הביקור, **חנה גימון-ימין**, מרצה בחוג לניהול, הצטרפה לקורסים בניהול בריאות דיגיטלית ופסיכולוגיה עסקית וחשפה את הסטודנטים לכלים לחשיבה מבוססת נתונים ופתרון בעיות יצירתי; **רונית פוליטי**, מרצה בחוג לאופטומטריה, העבירה סדנאות על עדשות מגע מיוחדות וסיפרה בהתרגשות על החיבור שנוצר עם הסטודנטים ועל הפגישה המחודשת עם בוגרת התואר השני הבינלאומי שלנו, **דנה וולטרס**; **ערן פרנקו**, מרצה בתוכנית לתואר ראשון בעיצוב תעשייתי מכליל, החוג ע"ש דן לעיצוב יצירתי למין האנושי, נפגש עם ראשי התוכניות לעיצוב וחווית משתמש, דן בקידום חדשנות בחינוך לעיצוב והעביר הרצאה מרתקת לכלל הסטודנטים וסגל האוניברסיטה בנושא "The Vitruvian Woman". אנו מודים לשותפינו באוניברסיטת אאלן על שיתוף הפעולה והאירוח החם, ובראשם **לפרופ' ד"ר אניה דיקמן**, סגנית הנשיא ודיקנית הפקולטה לניהול בריאות, ראש החוג לעיצוב תעשייתי **פרופ' מרטין פיטץ**, ולצוות המחלקה לקשרים בינלאומיים. אנו מצפים להמשך פורה ומשמעותי של שיתוף הפעולה!

אירוח משלחת מהסמינר התיאולוגי השוודי

שבוע שעבר אירחו צוות המשרד הבינלאומי והמרצה **ד"ר חן ברם** מהחוג לפסיכולוגיה, משלחת של הסמינר התיאולוגי השוודי, אשר פועלים ב"בית תבור" – מבנה היסטורי ייפיה וחשוב שנמצא ממש מול בניין הלמסלי. הסמינר התיאולוגי השוודי הוא גוף שהוא גם אקדמי וגם שייך לכנסייה הלאומית השוודית – שהיא כנסייה לותרנית שבה למעלה מחמישה מיליון חברים. לבת תבור מגיעים סטודנטים וחברי כנסייה משוודיה לסמינרים, וכמו כן מתקיימים בו מפגשים בין נציגי דתות שונות בירושלים. הביקור נערך לבקשת צוות המכון וביוזמת ד"ר ברם אשר מבקר במכון בשנתיים האחרונות עם סטודנטים במסגרת הקורס "להתבונן בירושלים". המשלחת הגיעה בראשות **Reverend Dr. Anna Hjalm**, אקדמאית וחוקרת גיאוגרפיה של אוכלוסיות וגם מנהיגה בכנסיה (שיש בה הנהגה דתית והנהגה 'כללית'), מתוך רצון להכיר את המכללה ולשקול שיתופי פעולה אפשריים ויצירת קשרים עם סטודנטים ונציגי אוניברסיטאות המגיעים משוודיה לסמינר בירושלים. חברי המשלחת שמעו סקירה על המכללה, ערכו סיור ושוחחו גם עם נשיאת המכללה **פרופ' אריאלה גורדון-שאג**.



אל תפספסו



פעימות של אור

תערוכת צילומים של צלם האופנה גיא גלעד



ארוע הפתיחה יום רביעי ה 07.05.25 בשעה 12:00
גלריה עזריאלי הנביאים 39 ירושלים
אוצרות והפקה יורם רשף, קובי אוחיון
הגלריה פתוחה לקהל הרחב בימים א' עד ה' בין השעות 10:00-18:00

תערוכת צילומים של
בוגר החוג לתקשורת צילומית
צלם האופנה גיא גלעד

תערוכה חדשה בגלריה עזריאלי מציגה את עבודותיו של צלם האופנה **גיא גלעד**, בוגר החוג לתקשורת צילומית במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים

אוצרי התערוכה: **יורם רשף וקובי אוחיון**, מרצים בחוג לתקשורת צילומית
גיא גלעד, בוגר החוג לתקשורת צילומית, היה הרבה מעבר לצלם. הוא היה מספר סיפורים ויזואלי, אמן שאהב אנשים דרך העדשה. הוא הפך לאחד מצלמי האופנה הבולטים בארץ, אך נשאר תמיד מחובר לרגע האנושי, לחיים עצמם, באותנטיות, ברוך ובהומור שאי אפשר לשכוח. התערוכה "פעימות של אור" שתוצג בגלריה עזריאלי- המרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים, תחשוף את עולמו באוסף צילומים שנולד ממבט חד, לב פתוח ורגישות. גיא גלעד היה סטודנט בחוג לתקשורת צילומית במרכז האקדמי הרב תחומי ירושלים והפך לצלם אופנה מוביל שצילם עבור מותגי אופנה ומגזינים. גיא הלך לעולמו והתערוכה היא יוזמה של יורם רשף, מי שהיה המרצה של גיא בחוג, ובסיועו של קובי אוחיון, אשר הובילו יחד את מלאכת האוצרות המרחבית והחזוניתית. התערוכה מציגה עבודות מסחריות ואישיות של גיא שפורסמו ברחבי המדיה השונים ויוצגו בה גם סרטונים של עבודתו מאחורי הקלעים מתוך סטים שונים. **יורם רשף**: "גיא היה סטודנט מוכשר ויוצא דופן, הן ברמת צילומיו והן באישיותו. התערוכה היא לא תערוכה לזכרו של גיא אלא תערוכה שממשיכה להציג את עבודותיו. הצילומים בתערוכה מציגים את הוורסטיליות הייחודית של גיא כצלם אופנה שידע להעביר דרך עבודותיו איך נראית אהבת אדם בעין של מי שידע לראות לעומק".

קובי אוחיון: "כאוצר, נחשפתי לעולמו של גיא גלעד דרך עבודותיו – יצירות שטבועים בהן מבט חד, רוך ויצירתיות. גם מבלי להכיר אותו אישית, אי אפשר להישאר אדיש לאנושיות ולרגש העולים מכל דימוי 'פעימות של אור' אינה תערוכה של פרידה, אלא הזמנה להמשך: להיכנס לעולמו של גיא, ולעבור חוויה שבה האור, הסיפור והרגש ממשיכים לחיות, לפעום, ולהאיר את המבט – הן של הצופה והן של האדם שמעבר לעדשה".

פתיחת התערוכה: 7/5/2025 בשעה 12:00. התערוכה תוצג כחודש ימים. הגלריה פתוחה לקהל הרחב בימים א-ה 10:00-19:00 רח' הנביאים 37 ירושלים.



איתור נעדרי צה"ל

הבאתם לקבורה בקבר ישראל של נעדרי צה"ל הינה משימה לאומית. משנות התשעים החל ביחידה לאיתור נעדרים (אית"ן) בצה"ל מיזם תש"ח, שבמסגרתו נחקרים רוב הקרבות מהם נעדרים חללי צה"ל ממלחמת העצמאות. בחלק ממקרי החקירה הצליחו חוקרי אית"ן לאתר את מקום קבורתם של החיילים הנעדרים בקברים בבתי קברות שעל מצבת קברם נחקקה המילה אלמוני. בחלק אחר של המקרים הצליחו חוקרי אית"ן למצוא את שרידי גופותיהם של הלוחמים במקום נפילתם בקרב, ולהביאם לקבורה בקבר ישראל. בהרצאה אסקור בפניכם את שיטות החקירה באיתור נעדרי צה"ל שמקום קבורתם לא נודע.

פרופ' עודד כאנר, מהחוג למדעי המעבדה הרפואית, חוקר במילואים ביחידה לאיתור נעדרים בצה"ל מזה שלושים שנה.

יום חמישי | 08-05-2025 | 12:00

הקישור למפגש: <https://hac-ac-il.zoom.us/j/87418718753>

מחזיק/ראותכם באופא"ל.

הצעות להרצאות / הצעות מכס ויוזמה כללית למיזם זה יתקבלו בברכה.

יעל קפלן

ממונה תקווה ישראלית

קובי וירצר

מנהל משאבי אנוש

פסק

זמן



עובדים יקרים,

הנכם מוזמנים להשתתף במפגשי – "פסק זמן".

אחת לחודש יוזמן איש סגל (אקדמי ו/או מינהלי) לדבר על העשייה שלו בתוך ומחוץ למרכז.

זאת הזדמנות לעצור לרגע את העבודה היומיומית, להרים את הראש לשעה וללמוד על העשייה הרבה המתחוללת בתוך המרכז ומחוצה לו.

המרכז
האקדמי
הרב תחומי
ירושלים
Since 1970





Save
the
Date

יריד התעסוקה השנתי

המרכז לניהול קריירה

עבודה סוציאלית

יום ראשון / 18.5.25 / 09:00-11:30

כלכלה וחשבונאות

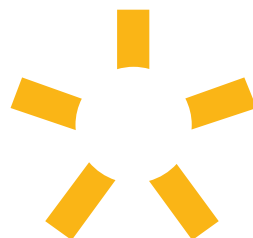
יום ראשון / 18.5.25 / 13:00-14:30

ביוטכנולוגיה, מדעי איכות הסביבה

ומדעי המעבדה הרפואית

יום רביעי / 21.5.25 / 11:00-14:00

המרכז
האקדמי
הרב תחומי
ירושלים
Since 1970



אירוע חשיפה לתואר ראשון בפוליטיקה ותקשורת

כולל סיור בחדשות ערוץ 13
ופאנל עיתונאים מערוץ 13 וערוץ 14

16:30-10:00 | 20.5.25



המרכז
האקדמי
הרב תחומי
ירושלים
Since 1970



לשעבר
המכללה
האקדמית
הדסה

המרכז
האקדמי
הרב תחומי
ירושלים
Since 1970



מאמינים בכך



מרפאות אופטומטריה

מרפאת עיניים	מרפאת עדשות מגע	מרפאת משקפיים	מרפאת תרפיה ויזואלית
- בדיקות ראייה יסודיות ומקיפות. - מרשם לצורך משקפיים. - תשלום שנתי חד פעמי – 30 ש"ח למשפחה.	- בדיקות ראייה מקיפות ויסודיות חינם. - מחירים מוזלים של עדשות מגע. - התאמות מיוחדות: לאחר ניתוחים, קרטוקונוס, מולטיפוקל, עדשות מגע להורדת מספר.	- מחירים מוזלים. - התמחות במקרים מסובכים ועדשות מיוחדות. - מבחר אופנתי של משקפי ראייה. - מבחר עדשות גדול ואיכותי הכולל גם עדשות מולטיפוקל. - משקפים חינם לילדים בגילאי 4-12 עד גמר המלאי*.	- אבחון וטיפול בבעיות של תפקודי ראייה. - תנועות עיניים, ראייה דו עינית, "מיקוד ראייה".

הבדיקות מתבצעות על ידי סטודנטים בחוג למדעי האופטומטריה ומלוות על ידי אופטומטריסטים ורופאי עיניים מוסמכים מטעם משרד הבריאות ובעלי ניסיון וידע מן השורה הראשונה בארץ.

ברשות המרפאות עומד הציוד המתקדם, המקצועי והחדש ביותר בתחום.

לקביעת תור התקשרו 02-6291968



מרכז רפואי הדסה והמרכז האקדמי הרב-תחומי ירושלים

כנס האופטומטריסטים ה-6

מודל עבודה משותפת: אופטומטריה ורפואת עיניים

27.5.25

יום שלישי | כ"ט באייר תשפ"ה

אודיטוריום, בניין המרפאות, קומה 2, מרכז הרפואי הדסה עין כרם

תכנית הכנס



התכנסות וכיבוד עשיר	18:00-18:30
דברי פתיחה	18:30-18:40
פרופ' איתי חוברס ד"ר הדס בן-אלי	
איתור גידולים עיניים	18:40-18:50
פרופ' שחר פרנקל גב' אודיה רייזנר	
איתור פתולוגיות עיניות בבדיקות שגרתיות בילדים	18:50-19:00
ד"ר מילכה מטאנס גב' אריג' גדעון	
איתור פקטורים קריטיים בביומטריה לשיפור תוצאות ניתוח קטרקט	19:00-19:10
ד"ר בנימין שטרן גב' ציפי בויס	
גורמי סיכון למיופיה בילדים	19:10-19:20
ד"ר יהונתן לזין ד"ר רביד דורון	
שיטות מתקדמות לאיתור, טיפול ומעקב אחר חולי קרטוקונוס	19:20-19:30
ד"ר לואא עומר ד"ר איל גל	
פאנל: דיון מקרים מורכבים באופטומטריה ורפואת עיניים	19:30-19:50
ד"ר הדס בן-אלי ד"ר סאמר חטיב ד"ר דניס ויינשטיין	
כיבוד	19:50

להרשמה לחץ כאן

ההשתתפות אינה כרוכה בתשלום אך מחייבת הרשמה מראש (מס' המקומות מוגבל)

מחכים לראותכם

ד"ר הדס בן-אלי

מנהלת שירות אופטומטריה וביומטריה,
מרכז רפואי הדסה
וראשת החוג לאופטומטריה,
המרכז האקדמי הרב-תחומי ירושלים

פרופ' איתי חוברס

מנהל מערך עיניים,
מרכז רפואי הדסה

* כרטיס חניה למגדל האשפוז בהדסה יינתן למשתתפים