

במיוזג רשות וערוץ עשר יש סיון — אבל גם ההזדמנות

יותר, עם פחתות הוצאות על תכנים לשידור, יכולם לאפשר לחברת החדרה להיות אמיצה יותר, להעניק לעורר תחקירם ביקורתים, להדרכו כל ערבית מהדורות חדשות מגוונות, אמינה ויסטית ולהשיקו יותר כסף וממן בעבודה עיתונאית מקצועית.

חברת טלוויזיה חזקה יכולה גם להציג לוושי דוריים מוקרי. אין טעם להציג בתפריט את אותן המנות המזוכגות בקשת (ערוץ 12). כדי להענו בס' דורות ורמות ורקו שיכילות גם למשוך קהל. כדי להציג גם פורטטים מקוריים, ולא להמס מחדשים תוכניות שכבר הוגשו שוב ושוב אצל המתחררים. ואולי ההדרנות הגדולה ביותר שעומדת בפני החברה המאוחdet היא להוביל את שוק הטלוויזיה בישראל אל העידן הדיגיטלי. הצלופים כנבר לא תמיד יושבים כל ערב מול השידור החי בסלון (אולי רק בחורש הקרוב, בזמן המונדייל). הם עוסקים במסכים אחרים — לפעמים בכמה במקביל. לחברה הטלוויזיה הגדולה והमובסת תהיה הזרמנות לפ' תח פלטפורמות סטרימינג לצפייה בתכנים שלה, להיות פעילה ויצירית בעולם הפודקאסטים המתרחב, ולאחר מכן לצופים להיות פעילים בששתות חברות ביצירות מוגנות. אולי כדי להביס הזדהה אל המתחרדים החדרים בתאגיד此人 ולקבל השראה מפעילות הדיגיטל המרשימה שלהם. ואחרון דבר, אולי זו הזרמתן לנשות מודלים כלכליים חדשים לצרכי תכנון, בנוסת למודל הקשייש של מדינת הרפובליקה וככירות פרטומות בעורוץ הטלוויזיה.

נכון, העורצים יכולים לחשיך ולהלוב את הפרה של שידורי הטלוויזיה הותיקים ולהתפרק באופן סביר (לעת עתה) ממקבצי פרטומות ארכויים וمبرיחיו צופים — אבל לחברת החדרה המתהווה עכשו ייש גם הזרמתן להחות את קווי המתאר של חברת המדרה של העדר.

ד"ר קלין שניר הוא חוקרת טלוויזיה ומרצה בכירה בחוג לפוליטיקה ותקשורת במכללה האקדמית הדסה ירושלים

שוק הטלוויזיה

אורנית קלין שניר



גם אני הצטערתי לשמע על המזוג הגפני בין חברות הטלוויזיה רשות וערוץ עשר, שפירושו המענייני הוא מיזוג שני ערוצים. זה היה גפני וכי נראה בלתי נמנע עקב ההפסדים החלקיים ונגדים של הערוצים בשוק התחרותי — הנובעים מולי גת צופים מערוצי הברודקאסט אל מסכים אחרים ואל ספק תוכן חדשם, כמו נטפליקס. הפסדים אלה החיריבו לאחר הפיצול בעורוץ 2, שמשמעו המעניין היה פיצול הזכרים בין שלושה ערוצי ברודקאסט מסחריים, במקומות שונים עד אז.

הצטערתי לשמע על המיזוג, כי שוק תקשורת מגוון ותחרותי טוב לנו, הצופים. אני גם חוששת לנורילן של חברת החדשנות המצוננת של ערוץ עשר ולתוכניות התחקירים החשובות שלו, כי תקשורת בייקורתית ומksamעת טובה לנו, האורחים. ואולי יותר מכל, ציער אותו לשמע שהמיזוג יהיה כורע כנראה בפתרונות של אנשים רבים.

עם זאת, אולי יש כאן דוקא הזרמתן. ראי' שית, מזכב שבו יש ערוץ אחד פחות בשלט יאפשר לעורץ 11 של תאגיד此人 למשוך יותר צופים אל התוכניות האיכותיות (בחלקון הגROL) שהוא מש' דר. שנית, לחברת המזוג תהיה עמידות כלכלית טובה יותר. כסים עמוקים יותר לחברה אחת肯定ה

ההזדמנות הגדולה ביותר שעומדת בפני החברה המאוחdet היא להוביל את שוק הטלוויזיה בישראל אל העידן הדיגיטלי